

# Settima Rassegna Nazionale

## TEATRI DELLE DIVERSITA'

*Opere Teatrali ed Esperienze Artistiche contro l'Esclusione e l'Emarginazione Sociale*

Mondragone 15/20 maggio 2006

### Presentazione

#### **Il teatro: un valido mezzo per l'integrazione.**

Il teatro, nelle sue molteplici forme, ha un valore educativo, diagnostico e terapeutico perché consente di mettersi in rapporto con la realtà, di liberarsi delle proprie ansie, di esternare desideri e conflitti inconsci.

E' un'attività ricca di componenti sociali, nella quale confluiscono istanze e linguaggi di varia natura ma soprattutto è un'attività capace di coinvolgere, con una serie d'impegni diversi, il gruppo e ognuno, conoscendo in modo più approfondito le risorse e i limiti, propri ed altrui, dovrà sincronizzarsi e collaborare.

In questo modo chi vive in condizioni di disagio o di emarginazione, attraverso l'uso della scena, avrà la possibilità di ottenere riabilitazione e si troverà avvantaggiato nella lotta contro le difficoltà del quotidiano.

### Comunicato stampa

Dal 15 al 20 maggio 2006, la città di Mondragone (Ce), ospiterà la settima rassegna nazionale dei "Teatri delle Diversità".

Si tratta di una importante iniziativa, sorta nel 2000, che già nelle precedenti edizioni, svoltesi sempre nel mese di maggio degli anni trascorsi, ha riscosso grande successo e numerosa partecipazione.

Essa mira a sensibilizzare la comunità locale e regionale sui temi legati all'esclusione sociale ed offre una concreta possibilità di confronto a tutti coloro che operano nel mondo del disagio e dell'emarginazione attraverso modalità espressive e teatrali.

Il Direttore artistico è il prof. Pasquale Schiappa.

Il progetto, gestito dall'Associazione Culturale "La Vènola" con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Mondragone e con la collaborazione del Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei" e del I Circolo Didattico di Mondragone, si pone i seguenti obiettivi:

- a) avviare un confronto e una discussione sull'utilizzo del teatro nei luoghi e nei contesti del disagio;
- b) fornire agli operatori lo scenario teorico-pratico in tema di esperienze/esperimenti espressivi con utenti (pazienti psichiatrici, tossicodipendenti, minori a rischio, portatori di handicap);

- c) attivare momenti di prevenzione per contrastare il proliferare dei pregiudizi culturali;
- d) favorire il reinserimento sociale attraverso il teatro;
- e) introdurre forme di "teatro sociale" nella cultura locale;
- f) mostrare le esperienze spettacolari più significative, a livello nazionale, di teatro preventivo e contro l'emarginazione e il disagio umano.

Il programma delle manifestazioni prevede:

1) una cerimonia di apertura/convegno che si terrà il giorno 15 maggio alle ore 19.00, presso l'Aula Magna dell'Istituto "Arcobaleno" nel corso della quale avrà luogo un confronto-dibattito aperto alla città, con operatori del settore (psicologi, psicoterapeuti, pedagogisti, docenti, etc.) ed artisti relativo all'utilizzo del teatro nel sociale (contro l'emarginazione, l'esclusione sociale, i pregiudizi, ma anche finalizzato a scopi curativi e riabilitativi) e nella cultura locale.

Il tema del Convegno, quest'anno, è "Lo spettacolo come superamento di barriere" ed è prevista la partecipazione delle massime autorità civili del territorio;

2) Settima Rassegna Nazionale "Teatri delle Diversità", una rassegna di spettacoli teatrali, di compagnie professionali nazionali ed estere, come la Compagnia Papalagi di Barga (Lucca) l'Associazione "A.N.A.I.M.A." di Cava dei Tirreni (Salerno), la Compagnia del Sorriso del V Circolo "G. Modugno" di Barletta (Bari), la Compagnia "Meravigliosa-mente" del C.T.R. Andromeda, il Laboratorio Teatrale del I Circolo Didattico di Mondragone, il Teatro dei Burattini del C.D.R. di Sessa Aurunca che, dal 15 al 20 maggio, si esibiranno nelle scuole della città, proponendo spettacoli che prevedono la presenza di attori "speciali": portatori di handicap, sofferenti psichici, sordomuti, etc. e trattano temi legati al disagio, all'emarginazione e all'esclusione sociale.

<b>Programma</b>
------------------

**Lunedì 15 maggio 2006**

Aula Magna dell'Istituto "Arcobaleno" – ore 19.00

CONVEGNO

***"Lo spettacolo come superamento di barriere"***

Intervengono:

dott. Ugo Alfredo Conte (Sindaco di Mondragone)

dott. Mario Betti (Resp. U. F. S. M. A. Asl 2 – Valle del Serchio)

dott. Filippo Ceruzzi ( Dir. C. T. R. Andromeda)

dott. Lucrezia Langella (Musicoterapeuta)

prof. Roberto Messina (Regista – Direttore Artistico "Grifo d'oro" - Partanna)

dott. Giuseppe Nese (Coord. Socio –Sanitario ASL CE 2)

prof. Rosa Alba Veneruso (Dirigente Scolastico Scuola Media "M. Buonarroti" - Mondragone)

prof. Pietro Aramini (Dirigente Scolastico I Circolo Didattico - Mondragone)

prof. Pasquale Schiappa (Direttore artistico)

Partecipano:

On.le Mario Landolfi (Ministro delle Comunicazioni)

On.le Emiddio Novi (Senato della Repubblica)

Dott. Franco Papa (Consigliere Provinciale)

---

Forum dell'Istituto "Arcobaleno" – ore 20.30

La Compagnia "Papalagi" di Barga (Lucca)

presenta:

***"Le voci della metamorfosi – Prove pubbliche di Trasformazione"***

di Franz Kafka

Regia di Satyamo W. J. Hernandez

*Le porte della trasformazione si presentano a tutti, ma raramente riusciamo a varcarne la soglia.*

*La trama si snoda attraverso una successione di scene e di vicende che nascono da esperienze interiori profonde: sentire la paura, la vergogna, la solitudine, la disperazione.*

---

### **Martedì 16 Maggio 2006**

Forum dell'Istituto "Arcobaleno" – ore 9.00 e ore 11.00

Il C. D. R. di Sessa Aurunca – U. O. S. M. - Distretto 43

presenta:

***"Pulcinella e Pascariello"***

*(Spettacolo di burattini)*

---

Forum dell'Istituto "Arcobaleno" – ore 19.00

Il Laboratorio Teatrale del I Circolo di Mondragone

presenta:

***"La Principessa mietitrice"***

*Una bella favola per migliorare l'autostima individuale e la capacità di comunicare.*

---

### **Mercoledì 17 Maggio 2006**

Forum dell'Istituto "Arcobaleno" – ore 11.30

La Compagnia del Sorriso di Barletta (Bari)

presenta:

***"La Bottega fantastica"***

*In un mondo ormai intriso di superficialità ed egocentrismo, l'uomo ha smesso di dare significato all'Amore, all'Amicizia, all'Umiltà e alla Sensibilità, lasciandosi soggiogare dal denaro.*

*Fortunatamente però vi è sempre un'altra possibilità: basta cercarla e non lasciarla morire nell'infinità del nostro essere.*

---

### **Giovedì 18 Maggio 2006**

Forum della Scuola Media "Michelangelo Buonarroti" – ore 11.00

Il Laboratorio Teatrale del I Circolo di Mondragone

presenta:

***"La Principessa mietitrice"***

*(Replica)*

---

### **Venerdì 19 Maggio 2006**

Sala Teatro della Parrocchia di San Nicola – ore 11.00

La Compagnia "Meravigliosa-Mente" del C. T. R. Andromeda

presenta:

***"I Menaechmi"***

di Plauto

*Il tema della follia come conseguenza di ambiguità sociali.*

---

### **Sabato 20 Maggio 2006**

Sala Teatro della Parrocchia di San Nicola – ore 11.00

L'Associazione "ANAIMA" di Cava dei Tirreni (Salerno)

Presenta:

***"Diverso come me – anno 3<sup>o</sup>"***

Regia di Giuseppe Basta

*Una denuncia ironica ma delicata delle problematiche sociali attraverso il linguaggio teatrale.*

---

Ai partecipanti alla Rassegna saranno assegnate delle targhe ricordo.

---

**La partecipazione agli spettacoli è gratuita.**

**Contatti**

Associazione Culturale "La Vènola" – Mondragone (Ce)

E-mail: [lavenola@libero.it](mailto:lavenola@libero.it) (organizzazione)

[diversitateatri@libero.it](mailto:diversitateatri@libero.it) (segreteria)

Web: [www.teatridellediversita.com](http://www.teatridellediversita.com)